

Tomáš Skalík - Interaktivy

Projekty pro výstavu

16. 1. 2008 – 15. 2. 2008

Die Aktualität des Schönen... Gallery

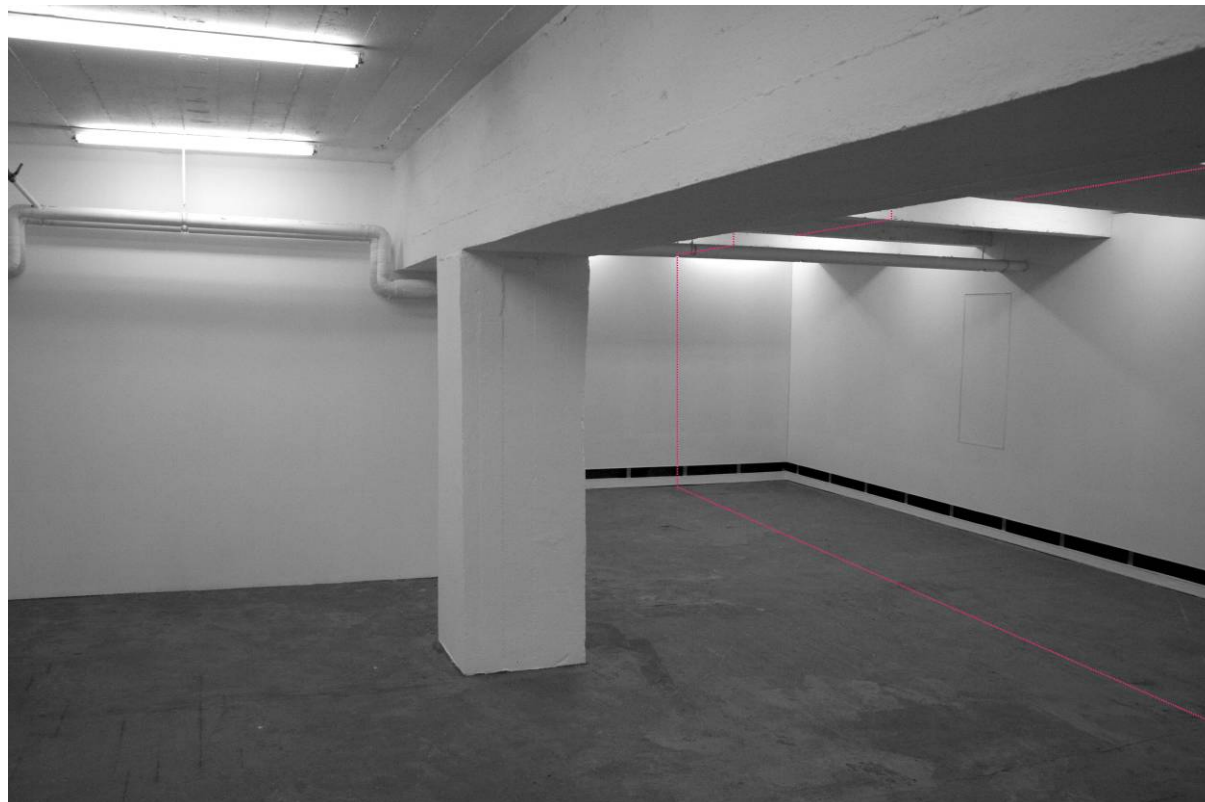
Fakulta architektury Technické univerzity v Liberci

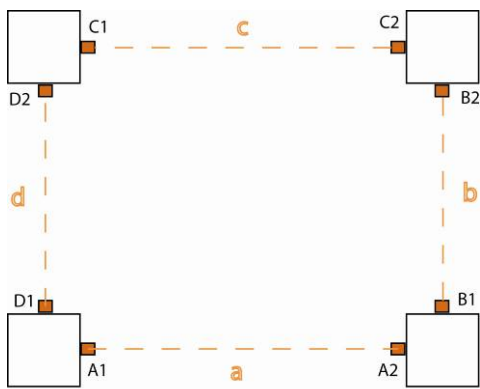
Husova 75 / blok F3

461 17 Liberec

Nedotknutelná rovina

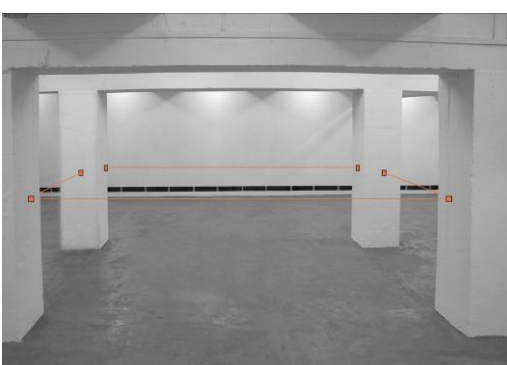
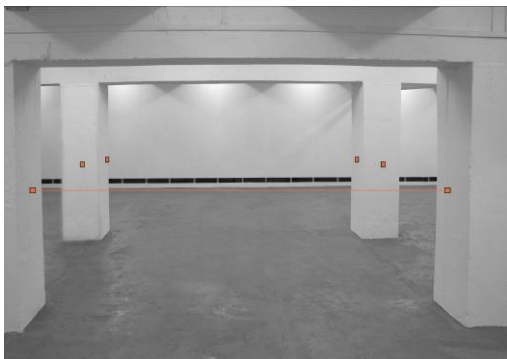
V prostoru galerie je pomocí několika viditelných laserových paprsků vymezena kolmá rovina. Jakmile se ale návštěvník k rovině chce přiblížit – vstoupit do ní, dotknout se, rovina mizí...





Čtverec závislosti

V prostoru mezi čtyřmi sloupy jsou vymezeny 4 linie - a,b,c,d. Aktivita těchto linií je na sobě sériově závislá. Minimálně dva, optimálně čtyři návštěvníci jsou schopni aktivovat celou instalaci.



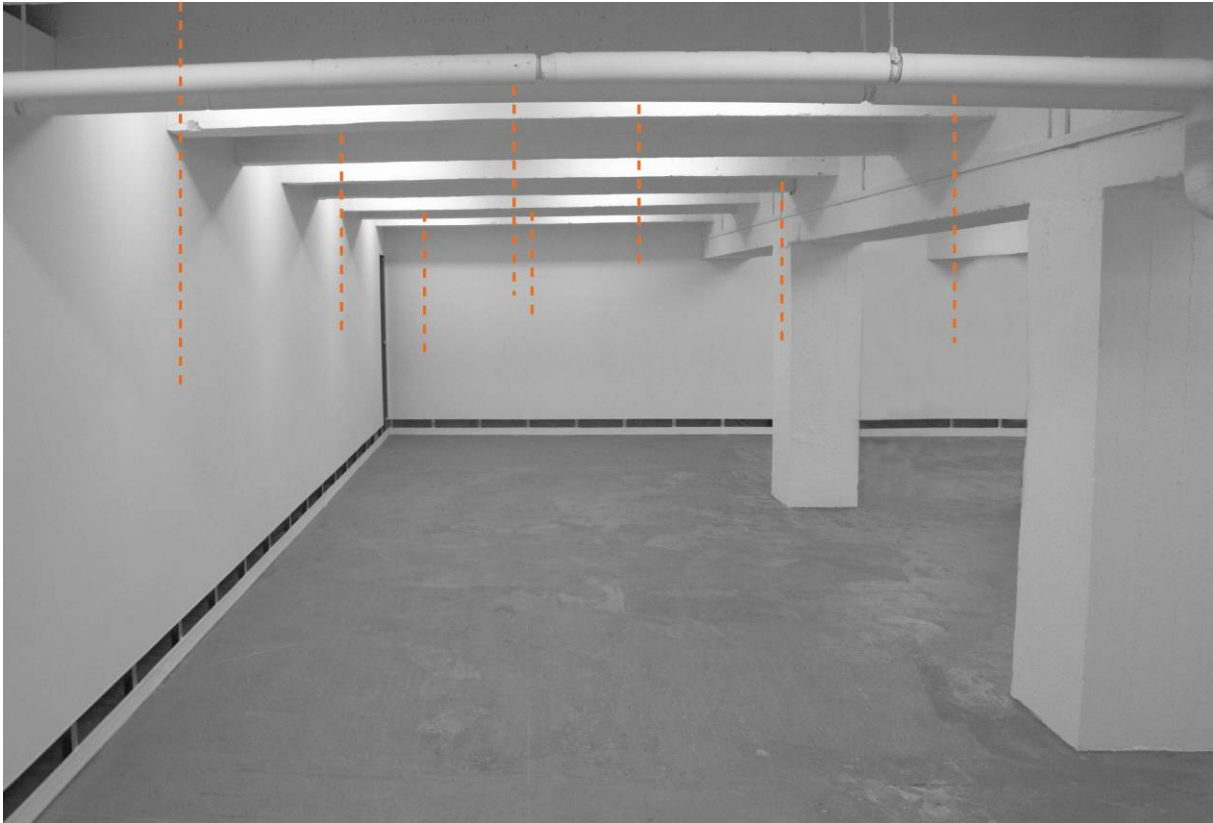
Aktivní výplň

Jednoduchý, zdánlivě banální princip. Vstoupí-li návštěvník do prostoru pod ochozem vstoupí zároveň do světelné „hmoty“ objektu, který se tímto vstupem aktivuje.



Zavěšené sloupky

Akustická instalace. V prostoru jsou definovány „sloupky“ různých délek zavěšených pod stropem galerie. Při kontaktu návštěvníka s kterýmkoliv sloupkem zazní bzučení. Lze zjišťovat délku sloupků a jejich prostorovou instalaci.



Dvoustupňový dimenzní degrees

V prostoru jsou pomocí snímačů vymezeny linie, které tento prostor zaplňují – ovládají. Při přerušení paprsku – linie se rozsvítí červená dioda. Každá paprsek rozsvěcuje jednu svou vlastní diodu v řadě. Tato řada diod umístěných na stěně vedle sebe je výstupem dvoustupňové degradace prostoru, kterým se pohybují návštěvníci. Ti se střetávají s liniemi, přerušují je a aktivují jejich výstupní instalaci. Celý prostor je stále aktivní, ale výstupem je jeho aktivní redukce z 3d prostoru na 1d prostor na linku. Pak je jedno, kde v prostoru návštěvník linku protíná. Vždy se to projeví pouze na degradačním výstupu rozsvícením příslušné diody. Dokonce i více návštěvníků rozptýlených v prostoru se pak projeví na jedné linii.

