

Interdisciplinarita v péči o kulturní dědictví II.

konference pořádaná Univerzitou Pardubice – Fakultou restaurování
u příležitosti 20 let výuky restaurování v Litomyšli (1993 – 2013)

v rámci projektu Platforma pro památkovou péči, restaurování a obnovu

23. – 24. května 2013, areál zámku Litomyšl

Program

Čtvrtek 23. květen 2013

9.00 – 10.00 registrace účastníků konference

10.00 – 10.30 slavnostní zahájení konference

10.30 – 12.30 dopolední blok příspěvků

Jiří Kaše (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování)

Fakulta restaurování v proudu času a víru událostí. Vývoj, kontext, idea

Karol Bayer – Johannes Weber (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování – Institute of Conservation, University of Applied Arts Vienna)

Across borders and disciplines: 20 years of scientific cooperation between Vienna and Litomyšl for the sake of European cultural heritage

Miloš Solař (Národní památkový ústav, Generální ředitelství Praha)

Poznámky k interdisciplinaritě v památkové péči a chvála Fakulty restaurování

Jiří Novotný (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování)

Interdisciplinarita a praxe

12.30 – 13.30 oběd

13.30 – 15.30 odpolední blok příspěvků

Josef Štulc (Národní památkový ústav, Generální ředitelství Praha)

Restaurátorská etika a nový směr v konzervaci stavebních památek

Vratislav Nejedlý (Národní památkový ústav, Generální ředitelství Praha)

Dvacet let a interdisciplinarita

Petr Horák (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování)

Výhry, prohry, přešlapy. Proměny památkové péče 20. století na příkladu několika objektů z městské památkové zóny Havlíčkův Brod

Vít Jesenský (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze)

Porozumění stavebnímu dílu jako profesní kompetence v péči o historické stavby

15.30 – 16.00 coffee break

16.00 – 17.30 večerní blok příspěvků

Thomas Danzl (Dresden Academy of Fine Arts, Conservation Department)

Conservation of 20th century architecture: the contribution of the conservator/ restorer to an interdisciplinary approach illustrated by the conservation of the Bauhaus Buildings in Dessau and the Haus Tugendhat in Brno 1998-2013

Christoph Herm (Dresden Academy of Fine Arts, Conservation Department)

Naumburg Kolleg - Interdisciplinary Research into the West Choir of the Naumburg Cathedral

Gabriela Krist – Marija Milchin (Institute of Conservation, University of Applied Arts Vienna)

Conservational Case Studies from the Patan Royal Palace, Nepal – An International and Interdisciplinary Story

shrnutí průběhu a zakončení prvního dne konference

od 18.00 společenský program a raut s možností komentované prohlídky výstav k příležitosti 20 let výuky restaurování v Litomyšli:

20 let výuky restaurování v Litomyšli (prostory Zámeckého pivovaru) a **Litomyšl zblízka a ještě blíže** (Červená věž, areál Fakulty restaurování)

Pátek 24. květen 2013

9.30 – 11.30 dopolední blok příspěvků

Petra Hečková (České centrum pro středomořskou archeologii, Praha – Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování)

Max Dvořák a objev kostela Sta Maria Antiqua v Římě

Pavel Waisser (Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta) – **Eliška Racková** (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Pardubicích)

Zámek v Litomyšli – příběhy fasád

Petra Lesniaková – Jan Vojtěchovský (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování)
Vstupní restaurátorský a technologický průzkum sgrafitové výzdoby zámku v Litomyšli

Robert Linke (Bundesdenkmalamt, Naturwissenschaftliches Labor, Wien)

Materials used for the Conservation of Mural Paintings in Austria – Past – Present – Future

11.30 – 12.30 oběd

12.30 – 14.30 odpolední blok příspěvků

Miloš Drdáký (Ústav teoretické a aplikované mechaniky AVČR, v.v.i.)

Inovační zkušební postupy v péči o architektonické dědictví

Petr Kotlík (Vysoká škola chemicko-technologická, Praha)

Konsolidanty kamene – historie a současnost

Petr Gläser (samostatný restaurátor)

Poznámky k provádění restaurátorských průzkumů kamenosochařských památek na příkladu mariánského (morového) sloupu v Poličce

Jakub Ďoubal (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování)

Možnosti Využití laseru pro čištění kamenných památek v Čechách

14.30 – 14.45 coffee break

14.45 – 16.45 večerní blok příspěvků

Michal Ďurovič (Národní archiv Praha) – **Jan Pařez** (Královská kanonie premonstrátů na Strahově)

Altmannovo panorama z roku 1640 - spolupráce Královské kanonie premonstrátů na Strahově s Národním archivem Praha na jeho záchraně

Jiří Bláha (Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov)

Restaurování a prezentace dekorací zámeckého divadla v Českém Krumlově

Jan Novotný (Národní knihovna ČR, Oddělení restaurování)

Specifika dokumentace fyzického stavu vzácných knihovních exemplářů

Jan Šiblo (Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování)

Putování příbramských ostrořelců z hlubin času a šera depozitářů před objektivy fotoaparátů

16.45 – 17.00 závěr konference, zhodnocení průběhu a rozloučení