

## Autoři příspěvků

### Konference sdružení pro ochranu památek Arte-fakt

**Mgr. BcA. Zdenka Gláserová Lebedová**

*restaurátorka*

Národní památkový ústav,  
generální ředitelství

email: [zdenkaglaserova@gmail.com](mailto:zdenkaglaserova@gmail.com)

**Mgr. BcA. Petr Gláser**

*restaurátor*

Ústav teoretické a aplikované mechaniky  
Akademie věd České republiky, v. v. i.

email: [glaser.petr@gmail.com](mailto:glaser.petr@gmail.com)

**BcA. Jana Doležalová**

*studentka, restaurátorka*

Univerzita Pardubice,  
Fakulta restaurování Litomyšl,  
Ateliér restaurování a konzervace kamene  
a souvisejících materiálů

email: [ja.na.dolezalova@seznam.cz](mailto:ja.na.dolezalova@seznam.cz)

**BcA. Aneta Kokstejnová**

*studentka*

Univerzita Pardubice,  
Fakulta restaurování Litomyšl,  
Ateliér restaurování a konzervace kamene  
a souvisejících materiálů

email: [aneta.kokstejnova@centrum.cz](mailto:aneta.kokstejnova@centrum.cz)

**Ing. Renata Tišlová, Ph.D.**

*technolog, VŠ pedagog*

Univerzita Pardubice,  
Fakulta restaurování Litomyšl,  
Katedra chemické technologie

email: [renata.tislova@upce.cz](mailto:renata.tislova@upce.cz)

**MgA. Petr Rejman**

*pedagog, restaurátor*

Univerzita Pardubice,  
Fakulta restaurování Litomyšl

email: [petr.rejman@upce.cz](mailto:petr.rejman@upce.cz)

**Mag. Amélie Bézard**

*restaurátorka*

University of Applied Arts Vienna,  
Institute of Conservation

email: [amelie@bezard.at](mailto:amelie@bezard.at)

**Sylva Antony Čekalová**

*restaurátorka*

Atelier restaurování kachlových kamen

email: [sylva.cekalova@seznam.cz](mailto:sylva.cekalova@seznam.cz)

**Doc. Tomáš Lahoda, ak. mal.**

*umělec a restaurátor*

Univerzita Pardubice,  
Fakulta restaurování Litomyšl,  
Ateliér výtvarné přípravy

email: [tlahoda@hotmail.com](mailto:tlahoda@hotmail.com)

**Ing. Anna Fialová**

*studentka, technolog*

Vysoká škola chemicko-technologická v Praze,  
Ústav chemické technologie  
restaurování památek

email: [fialovan@vscht.cz](mailto:fialovan@vscht.cz)

**BcA. Renata Tauchmanová**

*studentka, restaurátorka*

Univerzita Pardubice,  
Fakulta restaurování Litomyšl  
Ateliér restaurování a konzervace děl nástěnné  
malby, sochařských děl a povrchů architektury

email: [renata.tauchman@volny.cz](mailto:renata.tauchman@volny.cz)

Konference sdružení pro ochranu památek Arte-fakt

## Restaurování a ochrana uměleckých děl Konsolidace uměleckých děl

### Autoři textů

© Mgr. BcA. Zdenka Gläserová Lebedová | Mgr. BcA. Petr Gläser | BcA. Jana Doležalová | BcA. Aneta Kokstejnová |  
Ing. Renata Tišlová, Ph.D. | MgA. Petr Rejman | Mag. Amélie Bézard | Sylva Antony Čekalová |  
Doc. Tomáš Lahoda, ak. mal. | Ing. Anna Fialová | BcA. Renata Tauchmanová

**Editor:** Luboš Machačko

**Jazyková redakce:** Eva Novotná, Aleš Hoznauer (ČJ), Jana Tmejová, Ivan Pacht (AJ)

**Fotografie na obálce** © Aneta Kokstejnová, *Studie ženského aktu ak. soch. L. Beneše. Stav před restaurováním, výřez.*

**Grafická úprava** © Radka Velebilová, 2015

V sazbě byla použita písma John a Baskerville ze Střešovické písmolijny.

**Počet stran:** 78

**Vydání 1.,** 2015

**Vydalo:** Arte-fakt, z.s.

**Tisk:** H.R.G. spol. s r.o., Litomyšl

ISBN 978-80-905924-1-4